

30. juni til 2. juli. Tema: Nydelse



Så slår Jørlunde Sommerhøjskole dørene op til sin 8. sæson onsdag d. 30. juni til fredag d. 2. juli, som vanligt i uge 26, men i nye rammer. Sommerhøjskolen er et tilbud til alle, der vil bruge tre dage i juni på

at udvide deres horisont ved at lytte og diskutere, ved at provokeres og oplyses. I bedste højskoletradition synger vi sammen, spiser sammen og oplever sammen. Temaet i år er "nydelse".

Vi lever i en wellness-tid, hvor der er fokus på selvforkælelse og sanselighed. Vi lever også i et velfærdssamfund, hvor vi vogter over vores ret til bestemte ydelser, og hvor der er langt mellem, at man hører, at man "skal yde før man kan nyde". Og vi lever i en religiøs tradition, hvor nydelse nærmest har været identisk med synd og dårlig samvittighed – men med hvilken ret? Hvad er op og ned, når vi taler om nydelse?

Dette spørgsmål vil blive vendt og drejet, når emnet angribes samfundsmæssigt, teologisk, litterært, fysiologisk m.m. – og naturligvis vil der også være noget at smage på, se på og lugte til, når temaet er "nydelse".

zz
Bl.a. vil der være film i Slingerup Bio, koncert i kirken, afslutningsgudstjeneste og festmiddag den sidste aften.

Pris for hele kurset inkl. aftensmad, festmiddag, kaffe m.m.: 650 kr.

Kurset finder sted i nye rammer. Siden sidst har menighedsrådet overtaget Jørlunde Forsamlingshus, og her, i det nye sognehus, vil sommerhøjskolen finde sted. Det betyder også, at vi kan være flere end vi plejer – men man gør sikkert klogt i at tilmelde sig hurtigt, for der plejer at være rift om pladserne.

Tilmelding til sognepræst Peter Nejsum på tlf. 47 33 40 11 eller via mail: pene@km.dk.

Påske for børn

En 9-årig pige forklarede om påsken: "Nogen kastede en sten på hans grav. Derfor stod Jesus op og blev jøde. Og så blev der stor opstandelse".

Selvom det måske ikke var helt sådan, det gik til, er der noget om det! Man kan høre mere 2. påskedag kl. 10, hvor der traditionen tro er børnegudstjeneste, hvor påskens dramatiske fortælling bliver formidlet i børnehøjde.

Efter gudstjenesten går den vilde jagt på påskeæg i præstegårdshaven.



Jørlunde Kirke

Februar - marts - april 2010

Gudstjenester i Jørlunde Kirke

14. februar kl. 10	Fastelavn	Peter Nejsum	
21. februar kl. 11	1. søndag i fasten	Peter Nejsum	Bemærk tidspunkt!
28. februar kl. 19.30	2. søndag i fasten	Peter Nejsum	Konfirmandernes egen gudstjeneste
7. marts kl. 11.30	3. søndag i fasten	Kirsten Diemer	
14. marts kl. 10	Midfaste	Peter Nejsum	
21. marts kl. 16	Marias Bebudelse	Peter Nejsum	Musikgudstjeneste
28. marts kl. 10	Palmesøndag	Peter Nejsum	
1. april kl. 19.30	Skærtorsdag	Inger-Lise Pedersen	
2. april kl. 10	Langfredag	Peter Nejsum	
4. april kl. 10	Påskedag	Peter Nejsum	
5. april kl. 10	2. påskedag	Peter Nejsum	Børnegudstjeneste m. efterflg. påskeæggejagt
11. april kl. 10	1. søndag efter påske	Peter Nejsum	
18. april kl. 10	2. søndag efter påske	Peter Nejsum	
25. april kl. 10	3. søndag efter påske	Peter Nejsum	
30. april kl. 10	Bededag	Peter Nejsum	Konfirmation
1. maj kl. 13		Peter Nejsum	Konfirmation
2. maj kl. 10	4. søndag efter påske	Peter Nejsum	Konfirmation
9. maj kl. 10	5. søndag efter påske	Ove Scheel	

Navne og adresser Jørlunde Kirke

<p>Sognepræst Peter Nejsum Jørlunde Præstegård Bygaden 17, Jørlunde 3550 Slingerup Tlf.: 47 33 40 11 Mobil: 51 50 25 79 E-post: pene@km.dk</p> <p>Træffes bedst i dagtimerne.</p> <p>Fredag fri.</p> <p>Kirkegårdskontoret Tlf.: 47 38 13 30. Vedr. kirkegården kontaktes kirkeværge Erling Kristensen, tlf. 40 45 71 76.</p>	<p>Organist Gunnar Svensson Bakkevej 1, Jørlunde 3550 Slingerup Tlf.: 36 44 57 57</p> <p>Kirkesanger og sognemedhjælper Helga Svensson Bakkevej 1, Jørlunde 3550 Slingerup Tlf.: 36 44 57 57</p> <p>Menighedsrådsformand Knut Olav Nissen Solvej 1, 3650 Ølstykke Tlf.: 47 17 58 68 E-post: knud-olav@adr.dk</p>	<p>Kirkeværge Erling Kristensen Valmuevej 5 3600 Frederikssund Tlf.: 40 45 71 76 E-post: erbi@kabelmail.dk</p> <p>Kirkebil: Frederikssund Taxa Tlf.: 47 31 19 20</p> <p>www.joerlundekirke.dk E-post: webmaster@joerlundekirke.dk</p> <p>Kirkebladets redaktion: Peter Nejsum (ansv.). Fotos: Hanne Meiling, Nils Finken.</p>
---	---	---



Den førstefødtes kors

Der er noget særligt ved det første barn. Det er det barn, der bærer forvandlingen fra par til børnefamilie, det er den alles beundrende – og bekymrede – øjne hviler på i alle døgnets timer, og det er det mest det mest fotograferede og gennemdokumenterede. Man lægger hårdt ud med den største scrapbog, man kan opdrive, og noterer stolt alt ned, første smil, første tand, første skridt, første skoledag, alt er først og derfor meget interessant. Det er desværre heller ikke altid, at ambitionerne holder til de næste børn... scrapbøgerne bliver i hvert fald ofte tyndere.

Det præger naturligvis et barn, og mange mener ligefrem, at placeringen i søskendeflokken er meget afgørende for, hvem man er. Det er de førstefødte, der skal opfylde forældrenes mere eller mindre udtalte forventninger, men det også er dem, der skal gå forrest i opgøret med forældrene. Det er dem, der skal klare sig bedst, føre ordet, tage ansvar. På de ældste bliver der hæftet ord som perfektionistisk, ansvarsfuld, anerkendelseshungrende, og de har ikke sjældent en høvding i maven.

Forskelsbehandling
I det bibelske univers spiller det en enorm rolle at være den førstefødte. Han havde fx iflg. 5. Mosebog ret til dobbelt arveret i forhold til sine brødre. Her hos os er det også kun et par generationer siden, at der kun var råd til at den ældste fik en uddannelse.

I mange kulturer finder man forestillingen om, at der noget særligt kraftfuldt ved det førstefødte af hankøn – det gælder både dyr og mennesker. Det skyldes formodentlig forestillinger om, at den første "kopi" har mest af det fædrene ophav i sig, eller at den kraftudladning, som tilblivelsen af et nyt individ er, på en eller anden måde går fra den mængde kraft, der er tilbage – en forestilling man som moderne, udmattede førstegangsførelse nok kan nikke genkendende til!

Når det i Det gamle Testamente er foreskrevet, at man skal ofre det førstefødte lam eller hvad det kan være, skyldes det, at man skylder Gud det allerbedste. Og det er derfor, drabet på

Fortsættes næste side

de førstefødte er det ondeste, man kan finde på, som da Herodes iværksætter barnemordet i Betlehem for at få ram på Jesus.

Men Bibelen fortæller også om en anden historie om de førstefødte og deres særstatus. Det sker i nogle markante fortællinger om brødre, hvor der rokkes ved rollen som den førstefødte.

”Skal jeg vogte min bror?”

Den første handler om Kain og Abel. Kain ender med at slå sin lillebror ihjel. Han bliver så forbitret over at Gud ikke vil kendes ved hans offer, men godt vil tage imod Abels.

Vi hører ikke meget andet om de to, men noget kan man alligevel sige. Kain dyrker jorden, hans navn betyder ”smed”, han er ildens herre, et symbol på teknikens kræfter, på bykultur og civilisation. Abel er bare en ussel fårehyrde. Abels navn betyder noget skrøbeligt, svagt, et vindpust. Med al den førstefødtes selvbevidsthed kan Kain ikke tåle, at Gud ”ser til Abel” og handler til fordel for ham, på trods af den status, der ligger i at være den førstefødte. Gud tager parti for den svage, forfordelte, og det er ikke sidste gang. Kain dømmes til gengæld fredløs for sin ugerning.

Som en smuk krølle på historien sætter Gud et mærke på Kain, der nu er blevet den lille, så ingen kan slå ham ihjel, sådan som han egentlig havde fortjent. Gud forlader ham ikke.

Jakob snyder sin bror

Også i historien om Jakob og Esau spiller førstefødselsretten en central rolle. Jakob er en mærkelig helt. Han kommer til verden som tvilling, og allerede mens de to brødre er i deres mors mave, slås de. De er meget forskellige, Esau er rød og lodden, Jakob er glat og mørkhåret. Esau er jæger og farter rundt og nedlægger dyr, Jakob bor i telt ”som et ordentligt menneske”, som der står, og passer dyreflokkene derhjemme. Men hvad vigtigere er: Deres far, Isak, gør skamløst forskel på dem og elsker Esau, den førstefødte, højest.

En dag Esau kommer udmattet og sulten hjem fra jagt, har

Jakob netop lavet en ret røde linser, og Esau slikker sig om munden og siger: ”Giv mig noget at spise!” ”Du kan få min linseret, hvis du giver mig din førstefødselsret”, siger Jakob. ”Hvad skal jeg med min førstefødselsret, hvis jeg dør af sult?” siger Esau, og så bytter de.

Men ikke nok med, at Jakob snyder sin bror, han må også bedrage sin gamle, blinde far for at kunne få den velsignelse, der rettelig kommer Esau, den førstefødte. Han giver sig ud for at være Esau, han gør stemmen dybere og tager gedeskind på armene, så han virker ligeså lodden som sin bror, og det lykkes ham at narre den gamle.

Jakob må flygte over stok og sten, for da Esau kommer og opdager, at han er blevet snydt for det, der var hans, bliver han så rasende, at han sværger at slå Jakob ihjel. Man forstår ham sådan set godt.

Hvad gør Gud? Griber han ind og sætter Jakob på plads? Nej, for at det ikke skal være løgn er det første, der sker for Jakob, at Gud velsigner ham, lover ham et land, en slægt, og altid at være med ham! Og ganske vist skal han stadig gå meget igennem og må af og til slås for sin velsignelse, men Gud opfylder alle sine flotte løfter til Jakob. Selv Esaus tilgivelse vinder han til sidst.

Opbyggeligt?

Hvor opbyggeligt er det lige? Ikke ret meget, hvis det ikke var fordi, det er endnu et eksempel på, at Bibelens Gud har en hang til at vende op og ned på vores menneskelige begreber om status og særlig fortrinsret. Selv en så indgroet forestilling som den førstefødtes særstilling går han op imod, hvis det passer ham, og tager parti for den, der står i skyggen. Han udvælger efter andre kriterier, og vælger det fejlbarlige og ufuldkomne.

Jakob lærer ikke engang noget som helst af historien, men forskelsbehandler groft sine egne børn, men det er en helt anden historie.

At Bibelen leverer religiøse begrundelser for at sætte den førstefødte op på en piedestal, er i og for sig ikke overraskende. Det mærkelige er derimod

det andet spor, der tager parti for den forfordelte.

Den førstefødtes kors

Denne tendens kulminerer med Jesus. I Jesus’ lignelse om den fortabte søn er det lillebroren, der favoriseres – ikke det dydsmønster af en storebror, der altid har gået derhjemme og passet sit og gjort alt hvad forældrene sagde, men den umulige lillebror, der forlanger sin arv udbetalt, tager væk og solder det hele væk på fis og ballade. Det bliver for

hans skyld, at fedekalven slagtes og der festes igennem, da han vender tilbage, ligeså forhutlet og mislykket han end er.

Jesus var også selv den førstefødte. ”Hun fødte sin søn, den førstefødte, og svøbte ham og lagde ham i en krybbe”, fortælles det i juleevangeliet. Men Jesus korsfæstes. Han – den førstefødte – giver altså sit liv for alle forfordelte og forsømte. Det er bl.a. det, vi fejrer i den påske, vi nærmer os..

Peter Nejsum

Musik og jomfrufødsel



Midt i den dystre fastetid - tiden mellem Fastelavn og påske - kommer Marias Bebudelsesdag som en festdag. Som navnet siger, er det den dag, hvor englen Gabriel ifølge Lukasevangeliet kom til Nazareth for at fortælle Jomfru Maria, at hun skulle føde Jesusbarnet - naturligvis 9 måneder før jul.

Dagen har vi i år valgt at fejre med en musikgudstjeneste, der vil byde på

orgelmusik, korsang og ikke mindst: sang ved menigheden - glædessang og festlig musik.

Af programmet kan nævnes en Mariavise af ”vores” tidligere biskop, Johannes Johansen, og et gribende digt af Elsebeth Fangel ”En énlige mors aftenbøn”. Digtet er skrevet til en musikgudstjeneste, der for år tilbage fandt sted netop på Marias Bebudelsesdag.

Begge disse tekster er sat i musik af kirkens organist, Gunnar Svensson.

Og endelig skal vi sammen synge salmen ”Nu kom der bud fra englekor”, der oprindelig er digtet af vort ”bysbarn”, Thomas Kingo, og siden bearbejdet af Grundtvig, på den dejlige melodi af H.O.C. Zinck.

Musikgudstjenesten foregår søndag d. 21. marts kl. 16.

Jørlunde Kirkes venner

Jørlunde kirkes præst og menighedsråd afholder i årets løb en række arrangementer, især omkring højtiderne, der involverer en del af os til praktisk hjælp.

Det er fx arrangementer for konfirmander, små skolebørn og børnehavebørn, der efter kirkegang med forældre, bedsteforældre, pædagoger med flere deltager i bespisning med videre i sognehus eller præstegård.

Det er meget hyggelige arrangementer, der giver gode oplevelser til alle deltagere, men for de få hjælpere er det også meget travle arrangementer, hvor vi gerne ville være flere hænder.

Vores præst og sognemedhjælper kan ikke klare opgaverne alene, og vi hjælpere vil gerne være flere, derfor



Risengrød i sognehuset

her en opfordring til at indgå i vores team af hjælpere som JØRLUNDE KIRKES VENNER.

Har I lyst til at være med i vennekredsen en gang imellem, da kontakt venligst Preben Meiling på tlf. 47 17 86 06 eller mail: meiling@vip.cybercity.dk.

Ny fredags-café i sognehuset

Jørlunde Menighedsråd indbyder alle til kirkecafé i lille sal i Jørlunde Sognehus ved siden af kirken. Det foregår fredag eftermiddage kl. 14-16, hvor vi mødes til foredrag og fællessang over en kop kaffe.



Der vil hver gang være et programpunkt af 30-45 minutters varighed og efterfølgende lejlighed til at stille spørgsmål.

Program

12. marts: Lars Becker Larsen fortæller om astronomen, filosofen, alkymisten og naturvidenskabsmanden Tycho Brahe

Tycho Brahe (1546-1601) bosatte sig efter rejser i Tyskland, Italien og Schweiz atter i Danmark 1570. I 1572 opdagede han en ny stjerne (supernova) og i 1576 fik han øen Hven i len af Frederik den anden, og Brahe byggede slot og observatoriet Uraniborg.

19. marts: Lis og Troels Mørk Hansen fortæller om en tur på tværs af USA i 2008

7000 km gennem 14 stater, fra Boston til San Francisco, heraf 3500 km ad ”The Mother Road”, Route 66, fra Chicago til Los Angeles.

26. marts: ”Ud i den blå”. Sven Fenger,

som mange vil kende fra sommerhøjskolen, fører os på en af sine spændende rejser gennem højskolesangbogen.

9. april: Anna Mirijam Kaschner fortæller om klosterliv i Danmark anno 2010

Søster Anna Mirijam Kaschner tilhører den katolske orden ”Søstre af det dyrebare blod”, som har været i Danmark siden 1916. I 1959 kom søstrene til Birkerød, hvor der i dag bor 7 søstre fra forskellige lande, bl.a. Zimbabwe og Tanzania. Ordenen blev grundlagt i 1885 og er et internationalt fællesskab.

Der fremvises en lille film om søstrenes dagligdag, deres spiritualitet og deres forskellige opgaver.

16. april: Preben Meiling fortæller om PET-kommissionens beretning 2009

Regeringen nedsatte i efteråret 1999 den såkaldte PET Kommission, der skulle undersøge politiets efterretningsvirksomhed på det politiske område. Det blev kommissionens opgave at give en bred historisk beskrivelse af PET’s virksomhed fra 1945-1989 samt en retlig vurdering for så vidt angår perioden fra 1968 - 1989.

23. april: Peter Nejsum fortæller om komponisten Richard Wagners opera Tannhäuser

Fordommene om Wagner er mange: At han skulle være nazistisk, tung, svært tilgængelig. Intet er mere forkert, og det vil denne eftermiddag prøve at råde bod på ved at vise, hvor spændende en kunstner Wagner - og hvor iørefaldende hans musik - er. Det sker ud fra operaen Tannhäuser fra 1845, der er aktuel, idet den for tiden opføres på Operaen i en nyiscenesættelse ved Kasper Holten. Tannhäuser foregår i Middelalderen og handler om kærlighed i dens mange forskellige afskygninger.

Sognehuset udlejes

Jørlunde sognehus udlejes både til foreninger og til private arrangementer.

Vilkår og priser kan ses på www.joerlundekirke.dk, og sognehuset kan reserveres ved henvendelse til formanden for menighedsrådet, Knud Olav Nissen, telefon 47 17 58 68 eller via knud-olav@adr.dk.